

Patynka

REGIONALNA



Wymiary: długość całkowita: 26,2 cm, wysokość drewnianej podeszwy (wraz z koturnami): 4,0 cm Materiał: drewno, skóra Drewniana patynka ze skórzaną częścią przytrzymującą nogę. Podeszwa patynki wykonana z drewna, na dwóch koturnach. Nosek wydłużony, mocno zwężony. Część skórzana przybita do podeszwy żelaznymi gwoździami i zdobiona skromnymi motywami wykonanymi za pomocą nacięć. Części skórzane spięte klamerką. Została odkryta w trakcie badań archeologicznych na Starym Mieście w Elblągu. Należy ją datować na XV wiek. Ten rodzaj obuwia był wykorzystywany w średniowieczu do chodzenia na zewnątrz

domostw. Miał on chronić stopy przed pobrudzeniem i zamoczeniem. Niekiedy patynki trafiały również na przedstawienia ikonograficzne epoki, a najśłynniejszym jest obraz Jana van Eycka, Małżeństwo Arnolfinich z 1434 roku, gdzie interpretowane są symbole sakramentu małżeństwa, odbytego w namalowanym na obrazie wnętrzu (m.in. owoce symbolizują czystość i niewinność, pies to symbol wierności małżeńskiej, a patynki stanowią odniesienie do Starego Testamentu i oznaczają, że zwykłe mieszkanie zostało uświęcone przez dokonujący się w jego wnętrzu sakrament). Prawa do wizerunku cyfrowego: CC BY 1.0 <https://creativecommons.org/licenses/by/1.0/deed.pl>