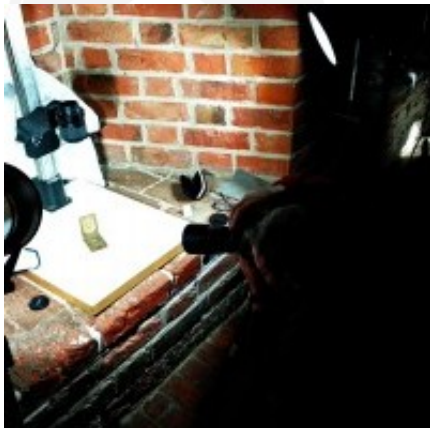


Polski da Vinci



Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku posiada w swoich zbiorach ciekawe eksponaty z lat życia Kopernika. Pośród nich m. in. późnorenesansowe fotele i krzesła, unikatowe naczynia aptekarskie tzw. albarella oraz zabytkowe XVII i XVIII wieczne zegary słoneczne różnego typu. Razem z muzealnikami fromborskimi wybraliśmy grupę obiektów, które digitalizujemy, aby następnie - razem z obiektami z muzeów w Elblągu i Olszynie oraz budynkami Sanktuarium Maryjnego w Krośnie i pałacu w Kwitajnach - stworzyć cyfrową kolekcję zabytków epoki renesansu i baroku.

Część obiektów z tworzonej przez nas cyfrowej kolekcji pojawi się również w aplikacji VR, jaka jest aktualnie realizowana. Poza tym w tym roku powstaną audiodeskrypcje, tłumaczenia opisów obiektów na język angielski oraz filmy. Wszystkie te materiały zostaną udostępnione w naszych mediach i za pośrednictwem strony internetowej, a także wykorzystane w trakcie zaplanowanych na przyszły rok lekcjach dla uczniów ze szkół na terenie województwa. Projekt przewiduje również organizację konkursu, konferencji, warsztatów dla młodzieży i nauczycieli. Mamy nadzieję, że zaplanowane działania uda nam się zrealizować w bezpośrednim kontakcie z naszymi odbiorcami.

Informacje o projekcie pn. "Continuum. Cyfrowe kolekcje i Warmii i Mazur"

Czas realizacji: wrzesień 2020 - grudzień 2022

*Partnerzy projektowi: Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku,
Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie, Muzeum Archeologiczno-
Historyczne w Elblągu*

*Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**