

## Rzeźba ludowa - Matka Boża



Rzeźba drążona, przyścienna przedstawia kobietę lekko wychyloną do przodu. W sukni sięgającej do ziemi, spod której widać tylko czubki stóp, na plecy ma narzucony płaszcz którego obfite fałdy okalają ręce. Owalna twarz zwieńczona koroną spod której opadają na ramiona długie włosy. Brak obu rąk i dzieciątka pierwotnie trzymanego na lewym ręku. Badania wykazały że postać wyrzeźbiono z drewna lipowego. Najprawdopodobniej rzeźba ta i Matka Boża z Dzieciątkiem (<http://www.cyfrowewm.pl/obiekt/556/rzezba-ludowa-matka-boza-z-dzieciatkiem>) wykonane zostały przez tego samego rzeźbiarza. Figury te pochodzą z dwóch różnych miejscowości (Szatanki, Nowe Włóki) wykonane zostały w różnym materiale (drewno lipowe, drewno topoli), cecha która je łączy to datowanie. Z badań konserwatorskich wynika, iż Madonna z Szatanki została wykonana najprawdopodobniej w II połowie XIX wieku, a figura z Nowych Włók z XIX wieku. Rzeźba przed i po konserwacji. Wymiary: wys. 60 cm, szer. 24 cm, gł. 13 cm Opis: Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie Prawa do wizerunku cyfrowego: CC BY 1.0 <https://creativecommons.org/licenses/by/1.0/deed.pl>